**Положение VIII Всероссийского фестиваля-конкурса «Казачья застава»**

**Цель проекта:** патриотическое воспитание, гражданское и духовное становление детей и молодёжи на основе изучения и сохранения истории и культуры России, традиций и обычаев казачества и народов, проживающих на территории Российской Федерации и стран Ближнего Зарубежья.

**Задачи:**

* Сохранение обычаев и традиций качества;
* Популяризация самобытного народного творчества;
* Духовное развитие, содействие сохранению духовной культуры (посещение православных храмов Санкт-Петербурга);
* Изучение истории государства Российского (посещение исторических памятников Санкт-Петербурга);
* Сохранение Российской культуры, традиционных народных промыслов ремесел;
* Объединение детей и молодежи России.

**Организаторы** **VIII Всероссийского фестиваля-конкурса «Казачья застава»:**Общероссийская общественно-государственная организация «Российское военно-историческое общество», Союз казаков-воинов России и Зарубежья, АНО «Центр патриотического воспитания и туризма «Зарница», Педагогический центр «Каникулы», при поддержке учебно-методического центра Ленинградской области, Крестовоздвиженского казачьего Собора г.Санкт-Петербурга, Православного театра «Странник» и Российского этнографического музея.

**Место проведения фестиваля:**г.Санкт-Петербург.

**Сроки проведения**: 29.06.2018 г. – 02.07.2018г.

**Участники:**Детские, молодежные творческие коллективы и солисты; хоровые и хореографические коллективы; представители объединений по декоративно-прикладному искусству, учащиеся кадетских школ-интернатов и казачьих классов; коллективы общеобразовательных школ; исполнители художественного слова, инструменталисты.

* 6-8 лет
* 9-12 лет
* 13-15 лет
* 16-19 лет
* 20-25 лет
* старше 25 лет
* смешанная группа

**Номинации**:

* **Хореография /*народные танцы, танцы народов мира, эстрадный танец*/**(Танцоры исполняют два разнохарактерных произведения. Общее время двух композиций не более 7 минут).
* **Вокал */казачьи песни, народное, эстрадное, хоровое пение, авторская песня*/**(Вокалисты исполняют два разнохарактерных произведения, одно с музыкальным сопровождением, другое без сопровождения. Общее время композиции не более 7 минут).
* **Инструменталисты**(гармонисты, баянисты и др. участники с инструментами: исполняют сольно, два народных, разнохарактерных произведения).
* **Фольклор**(обрядовый/аутентичный – предполагается наличие композиционно-законченного фрагмента, длительностью не более 15 минут сценического времени).
* **Декоративно-прикладное искусство «Казачьи традиции и современность».**
* **Художественное слово**(предоставляются поэтическое, прозаическое произведение, фрагмент произведения, а также отрывок из поэтических спектаклей и литературных композиций. Длительность выступления не более 5 минут, поэтические театры до 15 минут).

**Формы:**Соло, Малые формы, Ансамбли (от 6 человек и более).

**Основные критерии оценок членами жюри:**

* техника исполнения
* композиционное построение номера
* соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей
* сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения)
* подбор и соответствие музыкального и хореографического образа

Участники фестиваля награждаются дипломами, кубками и памятными подарками.

**Условия участия:**

* Каждый коллектив в номинациях «хореография», «вокал», «инструменталисты», участники представляют 2 номера в одной номинации одной возрастной группы. Время одного номера не должно превышать 3,5 минут.
* Приветствуется духовное песнопение.
* Допускается участие в дополнительной номинации. Оплачивается дополнительно 500 рублей с человека.
* Исполнители в номинации «художественное слово» предоставляют одно произведение продолжительностью не более 5 минут.
* В номинации «Декоративно-прикладное искусство» в конкурсной программе оцениваются собственные изделия (работы в количестве до 5 штук). Техника работа – вольная в любой технике исполнения.
* Запись фонограммы должна быть на флеш-карте с идеальным качеством звука. Файлы в формате MP Каждая запись должна содержать информацию: название ансамбля или фамилия исполнителя, название трека с точным временем звучания. Обязательно имейте дубликат записи на СД диске.
* Участники конкурса не имеют право просматривать протоколы конкурсной программы без разрешения председателя жюри. Решение жюри является окончательным и обсуждению не подлежит.
* Участники конкурса для размещения в отеле должны представить справки об отсутствии инфекционных заболеваний.
* Заявка должна быть заполнена печатными буками и содержать точную информацию.
* Обо всех возможных изменениях просьба сообщать заблаговременно!

**Адрес организации в Краснодаре:** 350020, Россия, г. Краснодар, ул. Красная, 143, оф.9Сайт: [www.kanikuliyug.ru](http://www.kanikuliyug.ru/)Электронная почта: zarnica2015@inbox.ru
Тел./факс: 8(861) 255-26-45, тел.: 8(861) 255-79-26, 8(918) 379-33-46, 8(918)650-62-45.

**Программа VIII Всероссийского фестиваля-конкурса  «Казачья застава»**

**2018 год (4 дня/3 ночи)**

**1-й день – 29 июня**Встреча с экскурсоводом на железнодорожном вокзале (ранее 07:00ч. оплачивается дополнительно).

**Завтрак**в кафе города.
**Обзорная экскурсия “Императорский Петербург”**. Знакомство с историей создания Санкт-Петербурга, осмотр архитектурных ансамблей парадного центра: стрелка Васильевского острова, Дворцовая площадь, площадь Декабристов, Исаакиевская площадь, Невский проспект, Смольный собор. Остановка на одном из самых известных маршрутов нашего города у «Древних сфинксов» на Университетской набережной.
Экскурсия в **Петропавловскую крепость (только территория).**

**Обед**
Экскурсия по **Свято-Троицкой Александро-Невской Лавре:** посещение территории монастыря, центрального Свято-Троицкого Собора (где находится главная святыня монастыря – мощи святого князя Александра Невского) и других храмов, монастырского кладбища. История и значение Лавры в жизни города и России, чтимые святые и чудотворные иконы, подвижники и настоятели, современное состояние монастыря.

Посещение **Казанского Кафедрального собора**(Собор Казанской иконы Божией Матери) — один из крупнейших храмов Санкт-Петербурга, выполненный в стиле ампир. Построен на Невском проспекте в 1801—1811 годах архитектором А. Н. Воронихиным для хранения чтимого списка чудотворной иконы Божией Матери Казанской.
**Размещение в гостинице.**

**2-й день – 30 июня**

**Завтрак** в ресторане гостиницы.
Проведение конкурса по вокалу и хореографии**«Казачьему роду нет переводу» и**конкурса по декоративно-прикладному искусству**«Казачьи традиции и современность»**. Место проведения — **Православный драматический театр «Странник» ул.Цветочная,16.  (**Художественный руководитель, директор, режиссёр – Владимир Николаевич Уваров).
Экскурсия по**Ансамблю Дворцовой площади.**Один из самых прекрасных и совершенных архитектурных ансамблей не только в России, но и в мире, Дворцовая площадь на протяжении нескольких столетий была и остается главной площадью города. Архитектурный ансамбль, который сформировался во второй половине XVIII — первой половине XIX века.
**Экскурсия в Эрмитаж**— один из крупнейших художественных музеев мира, экспозиция которого расположена в более чем 350 залах. Особое место занимают парадные интерьеры дворца.
**Ужин**в кафе гостиницы

**3-й день – 1 июля**

**Завтрак** в ресторане гостиницы.
**Гала-концерт участников фестиваля в Российском этнографическом музее (ул.Инженерная,4/1).
Посещение Крестовоздвиженского казачьего собора —**храмовый комплекс, сложившийся в XVIII – XIX веках на углу Лиговского проспекта и Обводного канала, включает в себя Тихвинскую и Кирилло-Мефодиевскую (надвратную) церкви, а также Крестовоздвиженский собор – храм петербургского казачества. Об истории трех церквей вы узнаете на встрече с настоятелем Крестовоздвиженского казачьего собора.

**Ужин**в кафе гостиницы

**4-й день – 2 июля**

**Завтрак** в ресторане гостиницы.
**Пригородная автобусная экскурсия в Петергоф —**столица фонтанов! Это великолепная загородная резиденция русских царей, основанная Петром I в 1705 году на берегу Финского залива**.**
**«Загородная императорская резиденция»**с посещением одного из малых дворцов и нижнего парка с фонтанами.

**Обед. Окончание работы автобуса на ж/д вокзале.**Отъезд.

 **Стоимость 1 путевки с 29 июня – 02 июля 2018г.**

**15 500 руб**. (проживание в гостинице в 2-х и 3-х местных номерах)
**13 500 руб.** (проживание в гостинице в 4-х местных номерах)

**На 15 человек предоставляется 1 бесплатно**

**В стоимость путевки входит:**

* аккредитация,
* проживание в гостинице,
* питание 2-х разовое,
* экскурсионная программа и входные билеты по программе,
* работа транспорта по программе.